

# **Magyar nyelv és irodalom szóbeli érettségi témakörök 2017/2018-es tanév**

## ***Irodalom:***

### ***I. témakör: Művek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők***

1. Petőfi Sándor: Az apostol
2. Arany János balladaköltészete
3. Ady szerelmi költészete
4. A prófétai szerep megjelenése Babits költészetében, különös tekintettel a Jónás könyve című alkotására
5. Kosztolányi: Esti Kornél
6. József Attila tájlírása

### ***II. témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők***

7. Vörösmarty: Csongor és Tünde
8. Móricz újszerű parasztábrázolása novellái alapján
9. Radnóti kései lírája
10. Jókai novellaíró művészete
11. Krúdy novellái
12. Az összegző Csokonai

### ***III. témakör: Művek a magyar irodalomból III. Kortárs irodalom***

13. Bozai Ágota egyéni látásmódja, humora, társadalomkritikája (Tranzit glória)

***IV. témakör: Világirodalom***

14. Dürrenmatt: A fizikusok

15. A kisember alakja az orosz realista irodalomban (Gogol, Tolsztoj, Csehov)

16. A XX. sz. világirodalmából: Thomas Mann és Franz Kafka

***V. témakör: Színház- és drámatörténet***

17. Madách: Az ember tragédiája

18. Molière: Tartuffe

***VI. témakör: Az irodalom határterületei***

19. Film és irodalom: Örkény Tótkék című műve és megfilmesítése

***VII. témakör: Regionális kultúra***

20. Veszprém város irodalmi hagyományai (Cholnoky Viktor)

***Magyar nyelv:***

***I. témakör: A kommunikáció***

1. A kommunikációs folyamat tényezői és funkciói
2. A kommunikáció nyelvi és nem nyelvi kifejezőeszközei
3. A tömegkommunikáció és a médiaműfajok

***II. témakör: A magyar nyelv története***

4. A nyelvművelés
5. A magyar nyelv történetének forrásai: a nyelvemlékek
6. A nyelvújítás
7. Változás és állandóság a nyelvben: a szókincs változásának okai, a szóalkotás lehetőségei

***III. témakör: Ember és nyelvhasználat***

8. A nyelv területi tagolódása és társadalmi rétegződése
9. Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra

***IV. témakör: A nyelvi szintek***

10. A mondatrészek
11. A hangok egymásra hatásának törvényszerűségei (a hangtörvények)
12. Az egyszerű és összetett mondat

***V. témakör: A szöveg***

13. A szóbeli és az írott szövegek szerepe, eltérő jegyei
14. A hivatalos szövegek (a továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok)

***VI. témakör: A retorika alapjai***

15. A nyilvános beszéd, közszereplés főbb nyelvi és viselkedésbeli kritériumai
16. Az érvelés műfajai
17. A beszéd felépítése, megszerkesztésének menete

***VII. témakör: Stílus és jelentés***

18. Hangalak és jelentés
19. Állandósult nyelvi formák stílusértéke, stílushatása (szólás, közmondás, szállóige, közhely) metaforikus jelentése
20. Stílusrétegek (társalgási, közéleti, publicisztikai, tudományos, szépirodalmi)