

OSZTÁLYOZÓ VIZSGA

MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM

9.C évfolyam

Tankönyvek:

Magyar nyelv 9., Oktatási Hivatal, 2020, (OH-MNY09TA)

Színes Irodalom 9., Oktatási Hivatal, 2020, (NT-0010/2.)

Témakörök - Magyar nyelv

Első félév:

I. Kommunikáció

1. A kommunikáció fogalma, tényezői, funkciói példákkal
2. A kommunikáció formái példákkal
3. A nonverbális kommunikáció fogalma, típusai példákkal
4. A médiaműfajok bemutatása
5. Tömegkommunikáció
6. Internet és kommunikáció

Második félév:

II. A nyelvi rendszer

1. A jel fogalma, a jelek típusai, a nyelvi jel
2. A nyelvi rendszer és a rendszerszintek
3. A beszéd és a nyelv
4. Hang és hangképzés
5. A magánhangzók
6. A mássalhangzók
7. A morfémák típusai
8. Szófajok
9. A szóalkotás módjai
10. A szókapcsolatok és a mellérendelő szintagmák; Az alárendelő szintagmák
11. Szavak osztályozása mondatban betöltött szerep alapján (állítmány, alany, tárgy, határozó, jelző)
12. Mondatok típusai
13. Az írásjelek használata

Témakörök – Irodalom

Első félév:

I. Bevezetés az irodalomba

1. Irodalomhoz tartozó alapfogalmak (irodalom, szépirodalom, esztétika, katarzis, intertextualitás)
2. Műnemek és műfajok (líra, epika, dráma)

II. Az irodalom ősi formái (mágia, mítosz, mitológia)

1. Az ősi magyarok hitvilága (sámánizmus, világfa, csodaszarvas)
2. Mítosz, mitológia: a görög mitológia, az olümposzi istenek, krétai mondakör (Prométheusz, Hermész, Dionüszosz, Daidalosz és Ikarosz, Minótauros, Thészeusz és Ariadné)
3. Egyéb teremtésmítoszok (Gilgames)

II. A görög irodalom

1. Mítosz, mitológia: a trójai mondakör, a thébai mondakör
2. A homéroszi eposzok (Iliász, Odüsszeia, verses forma, hexameter, időmértékes verselés, az eposzokban megjelenő embereszmények)
3. A görög líra (költők, műfajok, pentameter) Szapphó, Alkaios, Anakreón
4. A görög színjátszás és a görög drámai irodalom, Szophoklész: Antigoné (a mű elemző bemutatása)

Második félév:

III. A római irodalom

1. Római irodalom korszakai (jellemzők, műfajok, alkotók, művek)
2. Catullus élete és költészete (Éljünk, Lesbia...; Gyűlölök és szeretek)
3. Vergilius élete és költészete (IV. Ekloga; IX. Ekloga)
4. Horatius élete és költészete (Thaliarchushoz; Licinius Murenához)
5. Ovidius élete és költészete (Átváltozások: Pygmalion)

IV. A Biblia

5. A Biblia részei
6. Az Ószövetség (teremtéstörténetek, Káin és Ábel, Babel tornya, özönvíz,
7. Mózes-történet, József-történet)
8. A zsoltárok könyve, a zsoltár mint műfaj, Jónás könyve
9. Az Újszövetség (az Újszövetség felépítése; evangélium; Jézus élete, tanítása, példabeszédei; A tékozló fiú; A magvető; Az irgalmas szamaritánus; A passió)

V. A középkor irodalma

10. A középkor mint művelődéstörténeti korszak
11. A középkori egyházi irodalom
12. A középkori világi irodalom
13. Dante: Isteni színjáték
14. Villon költészete
15. Színjátszás a középkorban